

Яковлева О. А., воспитатель
первая квалификационная категория,
МАДОУ №24,
Март, 2022 г.

**Конспект совместной деятельности с детьми с применением техники
рисования Эбру «Посуда для Федоры»
(подготовительная к школе группа)**

Цель: развитие творческих способностей дошкольников по средствам использования в декоративных росписях техники рисования Эбру.

Задачи:

Образовательные:

1. Закреплять представления детей о народных промыслах России: «Хохлома», «Городецкая», «Гжель».
2. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «Эбру».
3. Учить выделять традиционные особенности росписи.

Развивающие:

1. Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Закреплять знания детей о характерных особенностях разных видов росписи. Развивать у детей индивидуальные творческие способности.
2. Продолжать развивать у детей умение создавать композицию, гармонично размещать детали на заданной площади.
3. Закреплять умение использовать шило в рисовании основных элементов Гжельской росписи в технике рисования «Эбру».

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к русскому декоративно – прикладному искусству.
2. Воспитывать у дошкольников интерес

Оборудование и материалы: разрезные картинки (городецкая и хохломская роспись на посуде); комплект для рисования в технике Эбру для каждого ребёнка, бумажные шаблоны.

Предварительная работа: знакомство с изделиями народных промыслов «Хохломская роспись», «Гжель», «Городецкая роспись». Рассматривание и рисование элементов росписей. Разучивание народных игр и стихотворений о народных промыслах. Тематические беседы с детьми. Совершенствование навыков работы в технике Эбру.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, познавательное развитие, физическое развитие.

Ход совместной деятельности с детьми:

Воспитатель:

Ребята, приглашаю вас в круг,

Подарите свою улыбку соседу слева,

Подмигните соседу справа.

И пусть это хорошее настроение сохраниться у нас на протяжении всего дня.

Дружно за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся.

Отлично! Как ваше настроение? *(ответы детей)*

(звуковое оповещение видео звонка)

Воспитатель: Ребята, внимание на экран, нам видео звонок!

(дети присаживаются на стульчики)

(Видеописьмо от бабушки Федоры из сказки К.И.Чуковского «Федорино горе»)

Федора:

Здравствуйтесь, мои друзья!

Рада видеть всех вас я!

Воспитатель: Ребята, вы узнали кто это? *(ответы детей)*

Федора (плачет):

Ох, беда, беда, беда...

Неприятность средь бела дня,

От меня ушла посуда,

Все тарелки, кружки, ложки ускакали от меня.

Лишь остались осколки разбитой посуды в сундуке у меня *(показывает сундук)*.

Помогите мне ребята, пожалуйста. Уж не буду я посуду обижать!

Буду, буду я посуду, и любить, и уважать.

Воспитатель: Ребята, а мы можем помочь Федоре? *(ответы детей)*

Федора: Отправляю вам сундук курьерской доставкой.

(звонок домофона: Здравствуйте! Кто? Воспитатель открывает дверь в раздевалку, на пороге курьер с сундуком. Воспитатель получает и благодарит)

(Воспитатель вместе с детьми достает из сундука разрезными картинками «Посуда»)

Воспитатель: Да, и правда, у Федоры остались одни осколки от посуды.

(дети собирают разрезные картинки «Посуда» - 1 стол хохлома, 2 стол -городецкая).

Назовите, пожалуйста, что из предметов посуды вы собрали? *(ответы детей)*

Воспитатель: Ребята, а как вы догадались, что у вас посуда с хохломской росписью? *(ответы детей)*

Хохломской росписью покрывается деревянная посуда. Основные цвета хохломской росписи это золотой, красный, черный, и зеленый, иногда добавляют немного белого. И состоит из растительных узоров – листиков, цветов, ягод.

Хохломская Роспись

Завитушкой, ягодкой и травкой

Славятся узоры Хохломы,

И посуду с золотой окраской

Любит мир, ну и, конечно, мы.

Вера Кемская

Воспитатель: Действительно, элементы хохломской росписи - это листики, изогнутые веточки, сочные ягоды земляники, клубники или рябины *(дети подходят к столу, и все рассматривают посуду)*

Воспитатель: Назовите посуду, расписанную хохломской росписью *(ответы детей (чайник, чашка, поднос))*.

Воспитатель: А вы как определили, что на вашем столе посуда с городецкой росписью? Краски городецкой росписи яркие, сочные, жизнерадостные - и все в ней символично. Вороньи кони с крутой шеей и тонкими ногами-символ богатства, невиданные птицы-символ счастья, а цветы-здоровье и успех в делах. *(дети рассматривают посуду на столе и обсуждают)*

Воспитатель: Действительно, городецкая роспись-один из традиционных русских народных промыслов. Эту замечательную роспись трудно спутать с другой. В ней часто изображают перечисленные вами элементы. Назовите, пожалуйста, ребята, посуду, расписанную городецкой росписью? *(ответы детей (чашка, кувшин, тарелка)*.

Воспитатель: А сейчас внимание на экран и отгадайте, пожалуйста, загадку:

Сине-белая посуда,
Расскажи-ка, ты откуда?

Видно издали пришла
И цветами расцвела:
Голубыми, синими,
Нежными, красивыми.
Про какую роспись в ней говорится?
Дети: Гжель!

- Ребята, а кто из вас помнит, почему мастера использовали для росписи именно синие цвета?

Дети: *(цвет неба)*

- Что же мастера рисовали на посуде, что бы она получилась такой чудесной? (ответы детей)

Воспитатель:

Тогда отправляемся в «Мастерскую» изготавливать новый чайный сервиз для Бабушки Федоры в росписи «Гжель».

(Дети самостоятельно надевают фартуки и нарукавники)

В мастерской существуют правила, которые мы все должны соблюдать. *(Ребенок называет правила безопасного поведения в мастерской).*

Воспитатель: На столах в мастерской приготовлены заготовки посуды. А украсить предлагаю интересным способом с применением техники Эбру.

Всё ли у нас готово для творчества? (дети рассуждают, отвечают)

Воспитатель: Сначала ребята создаем фон. Для этого набираем на кисть белую краску и держим над поверхностью воды на небольшом расстоянии и легко стучим пальчиками о кисть, разбрызгивая краску по воде.

Затем берем другую кисть с синей краской и также разбрызгиваем ее над водой. И вот наш фон готов.

Далее, берем в руки шило и проводим ею по поверхности воды справа налево или сверху вниз.

Пальчиковая гимнастика «Посуда» (проводят дети)

Раз, два, три, четыре *(сжимают и разжимают кулак)*

Мы посуду перемыли:

Чашку, чайник, ковшик, ложку,

И большую поварешку *(загибают поочередно пальцы).*

Мы посуду перемыли, *(одна ладонь скользим по другой)*

Только чашку мы разбили

Ковшик тоже развалился

Нос у чайника отбился,

Ложку мы чуть-чуть сломали *(загибают поочередно пальчики)*

Так мы маме помогали *(хлопают в ладоши)*

Выполнение работы детьми (музыкальное сопровождение «Гжель»)

Воспитатель: Ребята у нас получился настоящий чайный сервиз для бабушки Федоры.

Ребята, какой росписью украшали сервиз?

Какие цвета использовали для украшения сервиза?

Давайте его подготовим к отправке.

Пока вы расписывали чайный сервиз, я оформила курьерскую доставку.

(дети вместе с воспитателем убирают чайный сервиз с коробку)

Ребёнок (читает стихотворение):

Нужно быть с посудой осторожно.

Ведь, разбить посуду можно.

Мы носить, и ставить будем, аккуратно всю посуду.

Чтоб посуду целой сохранить,

Нужно бережно за ней следить.

(звонок домофона и воспитатель передает курьеру сундук для бабушки Федоры)

Воспитатель: Посылка отправлена бабушке Федоре.

1. Скажите, пожалуйста, что мы с вами делали? (ответы детей)

2. Что для вас было сегодня трудно? (ответы детей)

3. Посуду, с какой росписью вы бы подарили родным? (ответы детей)

Воспитатель: Спасибо вам, ребята, за ваши добрые сердца и золотые руки!

Воспитатель:

Раз, два, три, четыре, пять

До встречи в мастерской опять!